

BELEIDSPAN STICHTING THEATERS AAN ZEE

PERIODE 2024-2029

Inleiding

Stichting Theaters aan Zee, opgericht op 25 oktober 2013, staat voor het vergroten van de leefbaarheid en het welzijn van de inwoners van Schouwen-Duiveland. Dit willen we bereiken door het brengen van een divers theateraanbod. Belangrijk gegeven om het doel te bereiken is de laagdrempeligheid voor theaterbezoek te vergroten door voorstellingen en concerten te brengen op diverse locaties op Schouwen-Duiveland. Op dit moment zijn deze locaties: Dorpshuis Renesse, Boerderij Molenberg en het Kerkje van Burgh, Nieuwe Kerk Zierikzee en De Weverij in Zierikzee. Incidenteel maken wij gebruik van Dorpshuis De Schutse in Burgh-Haamstede en De Stenge in Heinkenszand.

Doelstelling

De focus voor de komende jaren is verdere vergroting van ons publieksbereik. Naast het brengen van een theaterprogramma proberen wij ook samenwerking te zoeken met andere cultuuraanbieders om de diversiteit van het totale aanbod op Schouwen-Duiveland te vergroten.

Behalen doelstelling

- Het brengen van een passief aanbod in de vorm van een landelijk theater- en muziekprogramma behoort ook de komende jaren tot een belangrijk speerpunt om ons doel te bereiken. Ons programma beschikt inmiddels over een bekendheid die steeds verder buiten de grenzen van Schouwen-Duiveland komt te liggen. Het draagt bij aan het welzijn van de inwoners en de naamsbekendheid van Schouwen-Duiveland. Vooral door het elkaar ontmoeten, voorafgaand en na afloop van het concert of de voorstelling in onze locaties, vormt het programma nu al een belangrijke schakel in de sociale cohesie van Schouwen-Duiveland. De stichting zal de komende jaren wedijveren om steeds meer Schouwen-Duivelanders naar de activiteiten te krijgen.
- Het initiëren, ondersteunen en waar nodig zelf uitvoeren van aanbod waar elkaar ontmoeten centraal staat. Onder de paraplu van Stichting Theaters aan Zee floreren een aantal activiteiten in het kader van promotie van de Culturele As Burgh-Haamstede zoals in het seizoen 2024-2025 de 'Drive In' Filmvoorstellingen van Ontmoeterij Molenberg, het kerstdiner in Molenberg tot aan laagdrempelige concerten met een drankje en hapje in het Kerkje van Burgh. De stichting ziet deze evenementen als onlosmakelijke schakel in onze missie en behalen van de doelstelling.

Kansen en Bedreigingen, sterkte en zwakte

Kansen

- Vergroten saamhorigheid
- Vergroten naamsbekendheid van de gemeente Schouwen-Duiveland
- Vergroten leefbaarheid voor Schouwen-Duivelanders en bezoekers uit de directe regio.
- Er is geen andere aanbieder van een landelijk theateraanbod in Schouwen-Duiveland.

Bedreigingen

- Vele activiteiten in dezelfde periode zouden van invloed kunnen zijn op het aantal bezoekers.
- Overlast rondom sommige locaties in de vorm van parkeerproblematiek.

Sterkte

- Schouwen-Duiveland beschikt over relatief veel inwoners met een kunst- en cultuurachtergrond (of hebben affiniteit met), die zich bovendien sociaal-maatschappelijk inzetten (theater, muziek en sportvereniging).
- De bedachte merknaam Theaters aan Zee wordt breed gedragen door de inwoners.
- Theaters aan Zee heeft in haar 12,5-jarig bestaan landelijke bekendheid gekregen bij theateragentschappen en artiesten. Dit zorgt voor een bijzonder aantrekkelijk landelijk aanbod. Ook het publiek heeft de weg naar de diverse locaties gevonden.

Zwakte

- De vergrijzing van Schouwen-Duiveland.
- De theater-technische voorzieningen op onze locaties zijn relatief beperkt.
- De infrastructuur van Schouwen-Duiveland kan in een aantal gevallen beperkingen opleggen ten aanzien van de bereikbaarheid van het evenement.
- Direct bij de dorpshuizen of kerken zijn een beperkt aantal parkeerplaatsen beschikbaar voor externe bezoekers.
- Het landelijk aanbod draait vooral bij de kleinere accommodaties op de goodwill bij de artiesten.
- Theaters aan Zee beschikt niet over een centrale samenkomstruimte.

Conclusies

- De missie en doelstellingen van stichting Theaters aan Zee vergroten de saamhorigheid en voorzien in de behoefte bij de inwoners. Aan de andere kant kan de verdere vergrijzing en (hierdoor mogelijke) afname om actief deel te nemen aan de activiteiten op termijn een probleem gaan vormen.
- Schouwen-Duiveland krijgt door de gestelde missie en doelstelling van de stichting meer naamsbekendheid, goed imago bij derden, meer welzijn en trots bij de inwoners. Daarnaast dragen de activiteiten bij aan een gezond winkel- en horecabestand in de gemeente. Aan de andere kant moeten we ervoor waken dat er niet te veel activiteiten tegelijkertijd in een te klein verzorgingsgebied plaatsvinden.

- Vooral het uitgebreide landelijke theater- en muziekaanbod draagt bij aan de vergroting van de leefbaarheid van de gemeente Schouwen-Duiveland. Aan de andere kant moeten we waken voor diezelfde leefbaarheid bij inwoners die geen gebruik maken van de samenkomstmogelijkheden en het activiteitenaanbod. De toestroom van mensen kan leiden tot een parkeerprobleem of (tijdelijke) parkeeroverlast bij de inwoners.
- Stichting Theaters aan Zee is erin geslaagd een volwaardig landelijk theater- en muziekaanbod te brengen. De unieke ambiance, gemoedelijkheid en gezelligheid van de diverse locaties spelen bij de artiesten en het publiek een belangrijke rol. Aan de andere kant beschikt Theaters aan Zee niet over een eigen samenkomstruimte. Verder draaien vooral de kleinere accommodaties gezien de grootte van de zaal en het aantal stoelen, op de goodwill bij de artiesten.

Speerpunten 2024-2025

- Zaak is te proberen blijvend te innoveren en met alle deelnemers in contact te blijven om de saamhorigheid te behouden. Daarnaast is het goed open te staan voor samenwerking en nieuwe ontwikkelingen.
- Het aantal activiteiten en evenementen zal om een optimaal aantal bezoekers en (media)aandacht te krijgen, getoetst moeten blijven worden op gelijke activiteiten en evenementen in de directe regio.
- Bij de activiteiten van stichting Theaters aan Zee zal blijvende aandacht nodig zijn om bezoekersstromen zo goed mogelijk te leiden om zo min mogelijk overlast te bezorgen.
- Waar mogelijk is het altijd goed om afstemming te vinden in het culturele aanbod op Schouwen-Duiveland.

Realisatie

Uitvoering geven tijdens komende planperiode van stichting Theaters aan Zee aan de hand van de sterkte-, zwakte-, kansen- en bedreigingenanalyse.

- Er komt een (jaarlijkse) evaluatie van uitgevoerde activiteiten om zo nodig activiteiten of spelregels aan te passen.
- Zeker bij onze grotere activiteiten toetsen we de datum op gelijksoortige activiteiten op Schouwen-Duiveland.
- Bij alle evenementen en voorstellingen krijgen alle kaarthouders een e-mail met een parkeerverwijzing.
- Wat betreft ons professioneel theater- en muziekaanbod blijven we drijven op onze laagdrempelige formule (Theater Om De Hoek). De komende planperiode blijven we trachten landelijk en regionaal aansprekende namen naar Schouwen-Duiveland te halen om de naamsbekendheid nog groter te maken. Het laat onverlet dat grotere naamsbekendheid kan zorgdragen voor een grotere continuïteit, zowel bij het publiek als artiesten.

Winstoogmerk

De stichting heeft geen winstoogmerk. De instelling streeft niet naar winst omwille van de winst zelf. Dit blijkt uit het feit dat de instelling de met de activiteiten behaalde opbrengsten ten goede laat komen aan haar doelstelling.

Samenstelling van het bestuur

- Marjon Humalda (voorzitter)
- Rinus Knuit (penningmeester)
- Marcel Willemse (secretaris)
- Adriaan van den Berge (lid)

Inschrijving Kamer van Koophandel

De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 59078758.

Werknemers

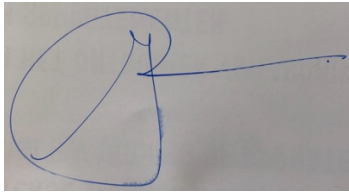
De stichting kent geen werknemers. De organisatie maakt gebruik van vrijwilligers en/of commissies/werkgroepen.

Financiën

De stichting is afhankelijk van donaties, subsidies en fondsen voor haar voortbestaan.

- Voor de uitvoering van het theaterprogramma ontvangt de stichting een subsidie van de gemeente Schouwen-Duiveland.
- Via het Fonds Podiumkunsten krijgt stichting Theaters aan Zee in het kader van de SKIP-regeling subsidie voor het theaterprogramma.
- Voor nieuwe activiteiten, genre-verbreding etc. doet de stichting een beroep op ter zake dienende fondsen zoals Stichting Renesse.
- Voor het begrotingsjaar 2024 staat het brengen van een theater- en concertprogramma op locaties gelegen binnen de Culturele As van Burgh-Haamstede. Hiervoor is subsidie gekregen van de volgende fondsen:
 - Stichting Renesse
 - Stichting Nutsfonds Zierikzee
 - Stichting Cultuurfonds Zeelandia
 - BIZ Burgh-Haamstede
 - Cultuurplatform Burgh-Haamstede/Project Culturele Programmering Dorpsas

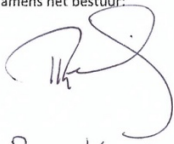
Namens het bestuur,



..... te Burgh-Haamstede op 23-10-2023

(Marjon Humalda, voorzitter)

Namens het bestuur:



Rinus Knuut, voorzitter

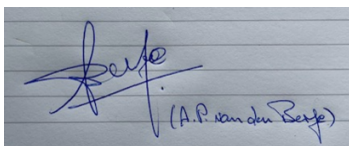
..... te Burgh-Haamstede op 23-10-2023

(Rinus Knuut, penningmeester)



..... te Burgh-Haamstede op 23-10-2023

(Marcel Willemse, secretaris)



..... te Burgh-Haamstede op 23-10-2023

(Adriaan van den Berge, lid)